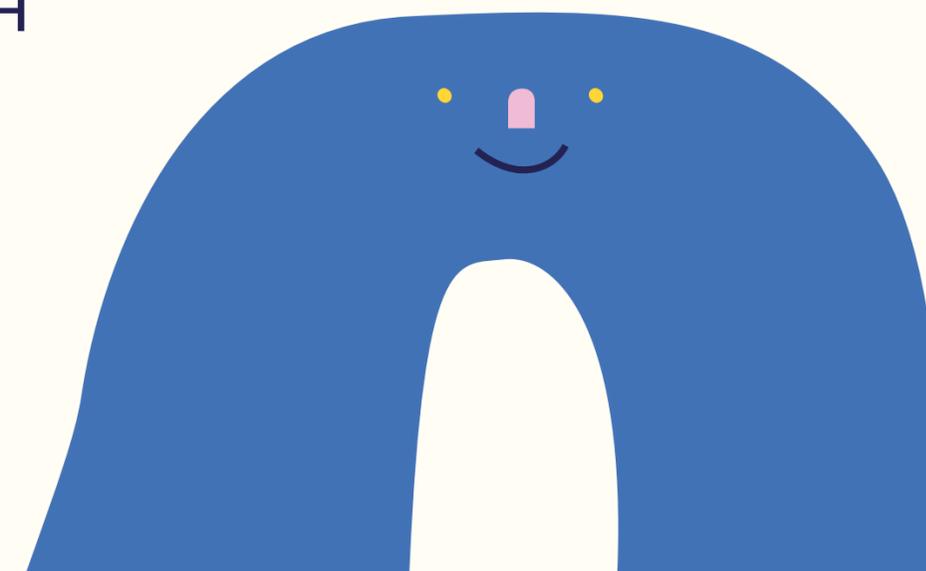


ЭМОДЗИ ДИСТАНТ



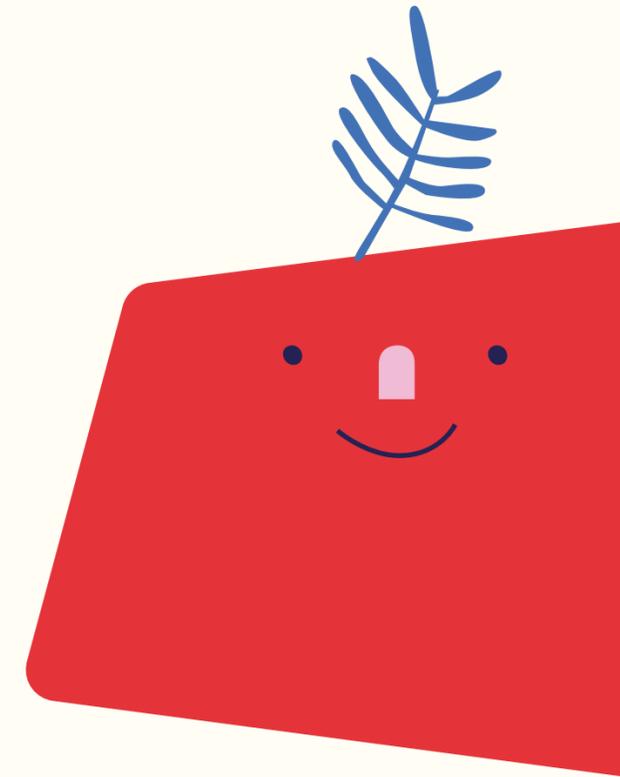
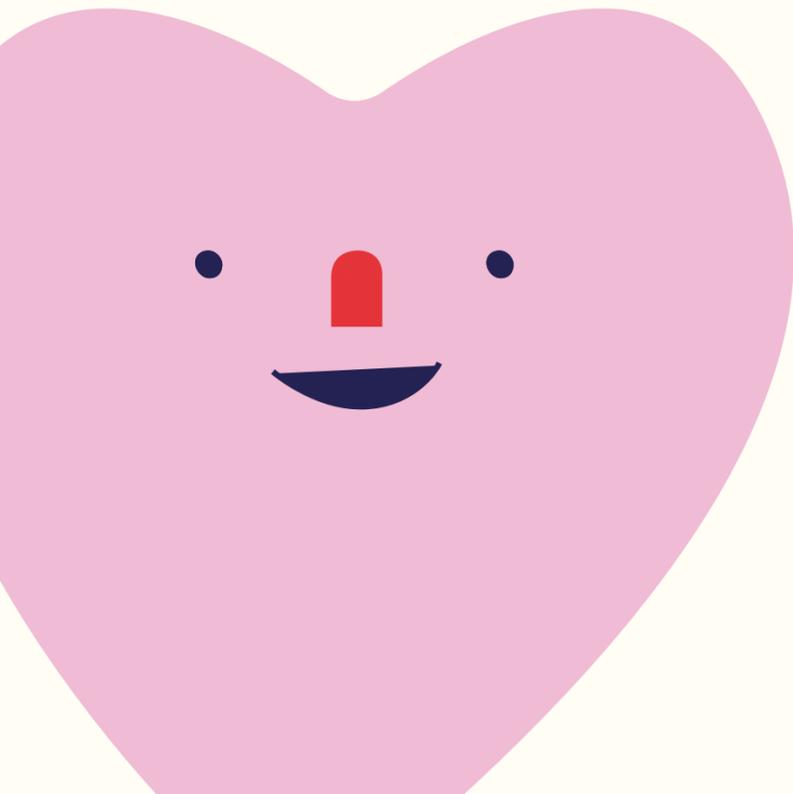
Эмоции студентов во время онлайн
обучения

ПРОЕКТ ПОДГОТОВИЛ БУЛАЕВ ВЯЧЕСЛАВ



Кто бы мог подумать, что 2020 год так кардинально изменит жизнь университетов. Преподавателям и студентам пришлось искать способы взаимодействия на расстоянии. Чтоб они были настолько эффективны насколько были очные встречи. Тогда в нашу жизнь ворвалась "дистанционка". Какие эмоции испытывают студенты от такого формата обучения?

Я нашел ответы!



ПОЧЕМУ ЭМОДЗИ?

55% информации при общении воспринимаются через язык тела. Так говорил Альберт Мейерабиан. Но как нам добирать эти 55% при общении в интернете?

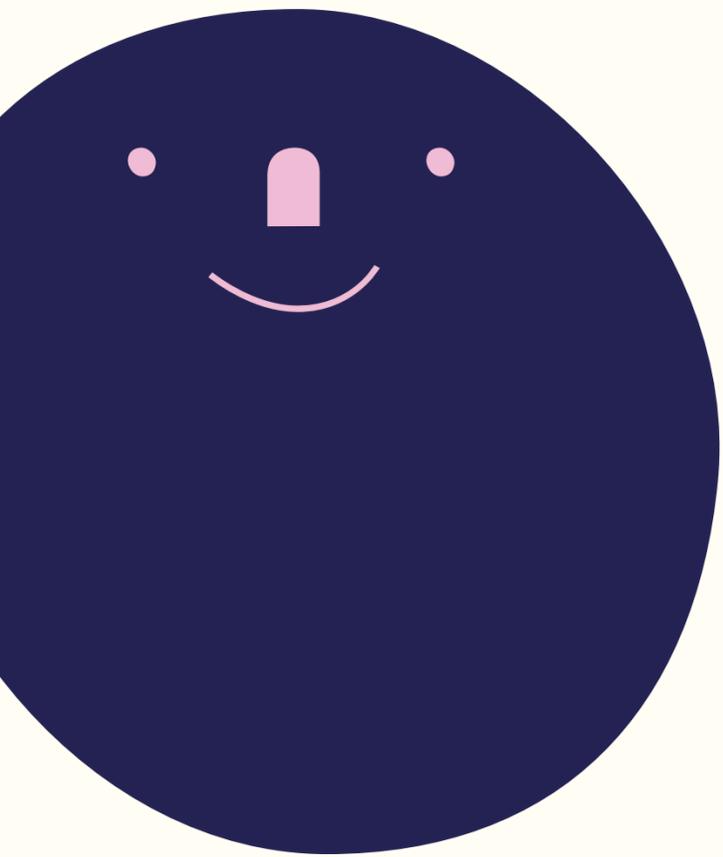


Использовать эмодзи. Эти картинки - это наши эмоции. Мы общаемся при помощи них, дополняем свою речь, наполняем сухое общение эмоциями.



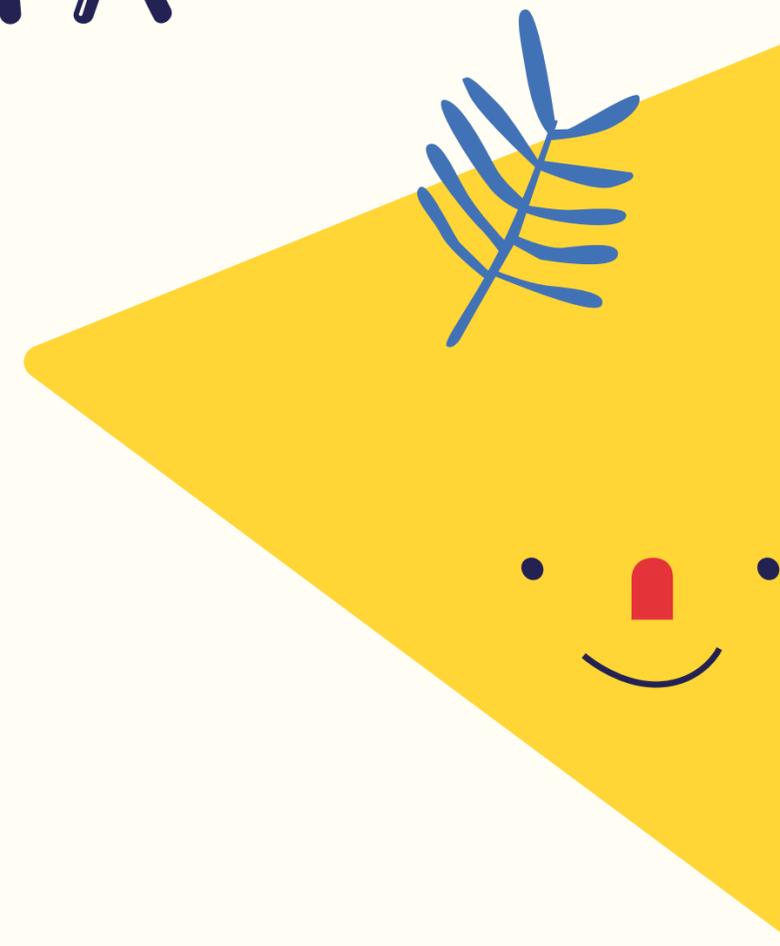
Adobe проводила исследование об использовании эмодзи. 61% людей использует их ежедневно, чтобы выразить свои эмоции. Также они отметили, что это способствует хорошему отношению в коллективе.





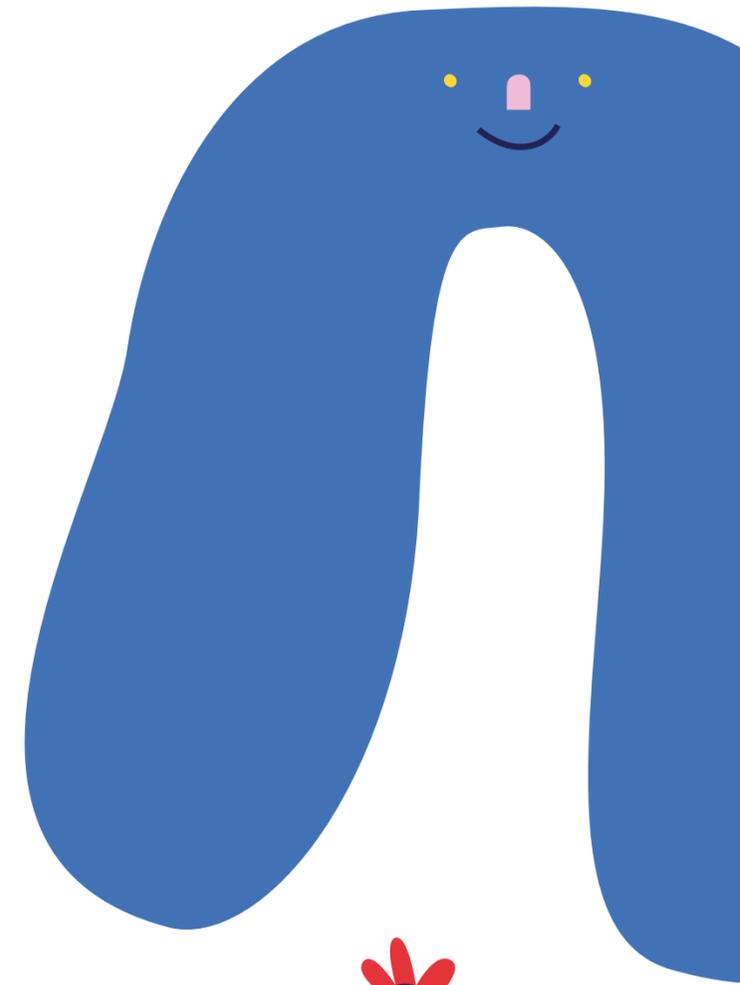
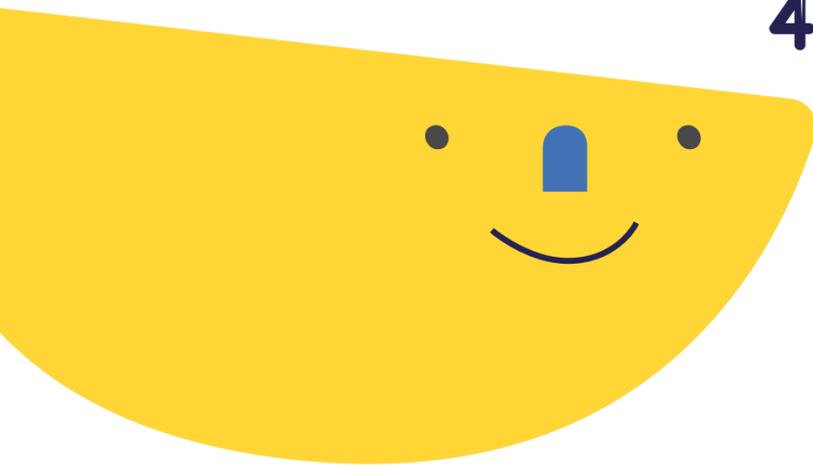
БЫЛ ПРОВЕДЕН ОПРОС
ПРИ ПОМОЩИ ГУГЛ
АНКЕТЫ.

Студентов попросили оставить эмодзи, который описывает их настроение от дистанционки.



В РЕЗУЛЬТАТЕ ОПРОСА БЫЛО ВЫДЕЛЕНО 4
ГРУППЫ ЭМОДЗИ.

1. ПОЛОЖИТЕЛЬНЫЕ
2. ОТРИЦАТЕЛЬНЫЕ
3. НЕЙТРАЛЬНОЕ
4. НЕ ИМЕЮТ ОДНОЗНАЧНОГО ТОЛКОВАНИЯ.





😓 иногда скучно; бывает и легко, и сложно; технические проблемы, проблемы с сетью, и тд. А порой даже не понимаешь что сейчас делаешь и что собирался делать. Вообще не однозначно проходит



надоело



угнетающе



- все верх ногами, иногда бывают технические сбои, не привыкла учиться на дистанте, сложно



обожаю дистант



-Удачи

 лаги, часто зависает и делает голос спикера роботизированным

 В стадии исследования

 – мой взгляд на монитор компьютера, когда взрываюсь от количества заданий и дедлайнов, хотя и так делаю все своевременно, не имею долгов, но не понимаю, почему заданий становится только больше

 хочу чтобы всё это уже закончилось

 Хочется отдыхать а не делать бесконечно домашки

Ужас.

Не хватает общения, надоело полгода сидеть дома за ноутбуком, устают спина, глаза.

 Я социофоб, поэтому мне проще учиться дома. Обычно учёба казалась стрессом, но сейчас я чувствую свободу впервые за долгое время, она же ассоциируется с птицей, которая может свободно передвигаться

Смешанные эмоции

 (иногда очень много работ и не знаешь как все успеть или когда сайт ничего не грузит, вылетает программа)

 особых эмоций, положительных или отрицательных, дистанционное обучение не вызывает.
Равнодушие

   - это значит, что я могу находиться рядом со своей семьей и домашними питомцами)

 (постоянно на связи, много сообщений, весь день за экраном, цифровая усталость)

:) Пока что всё хорошо, материал трудно усваивать, но времени на обучение больше. Не жалею :)



 Очень много домашки, голова кругом, но зато ходить никуда не надо

😞 слишком не эффективно за те же деньги

🤪 делаем умный вид, когда ничего не понимаем, а не понимаем чаще всего

😞 Тошнит от дистанта, так вроде все норм, есть плюсы, но из-за того что сидишь на одном месте почти все время - очень все тело болит; и кажется, что заданий больше, чем если бы мы оффлайн учились, а результат хуже и по дедлайнам меньше успеваешь. Поэтому 🙄😞

😞 вроде неплохо, но вся студенческая жизнь вверх дном



Дорого и неэффективно



Я крайне облегчена тем, что мне не надо являться очно в универ. Появилась целая куча свободного времени, которое я трачу на полезные и важные для меня вещи.

😞 моя голова идет кругом и думает что это ее основная обязанность

ИТОГИ ИССЛЕДОВАНИЯ



- Положительные эмодзи оставили 13 человек.
- Негативные эмодзи оставили 19 человек.
- 4 человека относятся к такому формату нейтрально.
- 3 эмодзи не смог отнести к какой-либо группе, потому что не мог их интерпретировать, поэтому была создана 4 группа.



ВЫВОДЫ

- 1. Тяжело интерпретировать эмодзи других людей. Каждый человек в любом эмодзи несет какой-то свой собственный индивидуальный посыл. Даже смеющихся эмодзи несколько штук и каждый человек выбирает свой эмодзи.**
- 2. Невозможность интерпретировать эмодзи. Некоторые эмодзи, обозначающие предметы, одежду, еду не поддаются анализу, они не имеют скрытый смысл, они обозначают именно то, что на них изображено.**